

Podobali się w Opolu

Młodzi soliści z zespołu muzycznego prowadzonego w Ośrodku Społeczno - Kulturalnym Spółdzielni Mieszkaniowej "Podzamcze" przez Jolantę Tulińską, znakomicie zaprezentowali się 12 czerwca w finale Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki "Piosenkobranie" w Opolu.

- Najpierw 8 - letnia Malwina Galara zaśpiewała piosenkę "Kolorowe dzieci" Majki Jeżowskiej - opowiada Elżbieta Skórzewska, opiekunka sekcji muzycznej w OSK. - Za jej wykonanie otrzymała gromkie brawa. Malwina zachowała się na estradzie rezolutnie i swobodnie, bez żadnych oznak tremy, co w jej wieku jest rzadkością. Nie wiedzieliśmy, że można było przygotować nagranie na płycie chórków, co uczyniłoby występ jeszcze ciekawszym. Po zejściu z estrady Malwina rozmawiała z dziennikarką opolskiej edycji "Gazety Wyborczej" i pozowała do zdjęć. Bardzo możliwe, że

jest to początek interesującej kariery naszej piosenkarki. Natomiast w starszej grupie zaprezentował się 16 - letni Bartosz Lewicz. Zaśpiewał piosenkę z repertuaru grupy "Dżem", a akompaniował mu na syntezatorze Dawid Majewski. Wcześniej na widowni podczas występów zdarzały się rozmowy, ale gdy śpiewał Bartosz widać było, że przyciągnął uwagę publiczności i jurorów. Występ bardzo się spodobał, o czym świadczyły długotrwałe oklaski. Werdyktem jury, Bartosz zajął trzecie miejsce, co jest jego sporym sukcesem i zapowiedzią kolejnych, wokalnych osiągnięć.



Elżbieta Skórzewska opiekuje się w OSK sekcją muzyczną.

Także on udzielił wywiadu, tym razem dziennikarzowi Radia Opole - relacjonuje Elżbieta Skórzewska. Kilka dni później w ośrodku odbył się w Wałbrzychu II Przegląd Piosenki "Śpiewające OSK - ary", w którym wystąpiło 24 wykonawców. W I kategorii (szkoły podstawowe) zwyciężyła Malwina Galara, drugie miejsce zajął Michał Malec, a trzecie zespół "Wesołe Nutki". W II kategorii (szkoły

ponadpodstawowe) zwycięstwo przyznano zespołowi "Dirty Princes" i Justynie Medekszy, drugą lokatę zajęła Justyna Misterka, a poza tym wyróżniono Agatę Dziwokę. Ambicją Włodzimierza Palusko, kierownika OSK, jest zorganizowanie kolejnego przeglądu już o zasięgu regionalnym i zaproszenie w przyszłym roku do ośrodka uzdolnionych młodych wokalistów z całego Dolnego Śląska. (A.Bea.)