

Za krótko

Tylko tydzień można było oglądać miniatury kapliczek, figur świętych i zegarów w podzamczańskim ośrodku.

Kilkadziesiąt figurek, które pokazano w OSK to prace Stefana Placka z Wrocławskiego Klubu Muzyki i Literatury. Sam autor nie mógł być obecny na otwarciu swojej wystawy, w jego imieniu gości powitał Leszek Solarek ze Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód. Podczas otwarcia obecni byli przedstawiciele spółdzielni oraz komisji społeczno-wychowawczej SM Podzamcze. Solarek wprowadził zebranych w klimat twórczości Stefana Placka, w którym dominują elementy religijności i przemijania czasu, a materiałem do tworzenia jest wszystko to, co stworzyła Matka-Natura. Z tej okazji wyrecytował nawet okolicznościowy wiersz Włodzimierza Paluski "Kuriozum".

Otwarcie wystawy było dobrą okazją do uhonorowania laureata podzamczańskiego konkursu fotograficznego. Główną nagrodę aparat cyfrowy otrzymał jego zwycięzca Piotr Zieliński.

Ta wystawa została zakończona w czwartek multimedialną prezentacją wielkich polskich nekropolii na Kresach - wileńskiej Rossy i lwowskiego Cmentarza Łyczakowskiego. Podzamcznie obejrzeni prace Ryszarda i Adama Sławczyńskich. Obie te wystawy doszły do skutku dzięki pomocy Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód.

(ski)



Tylko kilka dni mogli podzamczanie oglądać miniaturki kapliczek, zegarów i świętych